



Azienda di Servizi alla Persona
Istituti Milanesi Martinitt e Stelline
e Pio Albergo Trivulzio

I documenti raccontano

Concorso per le scuole

“La vita fragile.”

Antiche e nuove povertà nella Milano di ieri e di oggi.

“La vita fragile. Antiche e nuove povertà nella Milano di ieri e di oggi” è un concorso tematico per le scuole promosso in concomitanza con la mostra **“La vita fragile. Dipinti, ambienti, immagini di Martinitt, Stelline e Pio Albergo Trivulzio nella Milano del lungo Ottocento (1815-1915)”** allestita dal 14 settembre al 27 ottobre 2007 presso la Galleria Gruppo Credito Valtellinese, Milano, corso Magenta 59.

Il concorso si pone come obiettivo l'apertura di un dialogo con i giovani, il più possibile interattivo e costruttivo, per stimolare una riflessione mirata e attenta sui valori dell'assistenza, della solidarietà e dell'integrazione nella vita sociale, da un punto di vista storico e attuale, anche attraverso la conoscenza dell'attività di tre istituzioni profondamente radicate nella realtà milanese, Martinitt, Stelline e Pio Albergo Trivulzio.

Il concorso è aperto a singoli allievi, gruppi o intere classi delle scuole elementari, medie inferiori e medie superiori statali e non statali di Milano e hinterland.

Gli elaborati potranno essere realizzati con ogni tipo di tecnica: scritti (romanzi brevi, saggi, racconti, novelle, ecc.), disegni, elaborazioni grafiche, interviste, reportage fotografici, rappresentazioni teatrali, video, registrazioni audio, presentazioni, Cd-rom, ecc.

Traccia per le scuole elementari e medie inferiori

Racconta liberamente, con parole o immagini, le tue impressioni e riflessioni sul “mestiere di crescere e di vivere” degli orfani e dei poveri: i Martinitt, le Stelline e i Vecchioni del Pio Albergo Trivulzio nella Milano del lungo Ottocento (1815-1915) a confronto con le “nuove povertà” di oggi. Differenze e affinità.....

Traccia per le scuole medie superiori

Analizza ed esprimi con parole o immagini gli elementi e i contenuti relativi alla “Vita Fragile” di Martinitt, Stelline e Vecchioni del Pio Albergo Trivulzio nella Milano del lungo Ottocento (1815-1915)”, per riflettere sul presente ed esaminare, mettere a confronto e a fuoco realtà diverse e diversi disagi di oggi in “...questa nostra città-patria-mondo e scuoterci con infiniti interrogativi proprio sul divenire della nostra convivenza che non sappiamo più se è giusto chiamare umana e civile” (...) (dagli appunti di regia di Giorgio Strehler per lo spettacolo “El nost Milan” di Carlo Bertolazzi messo in scena al Piccolo Teatro di Milano nelle due diverse edizioni del 1955-56 e del 1979-80).

Supporti didattici

- Ingresso libero alla mostra e visita guidata gratuita per le scolaresche. (info tel. 02.4029291/250)
- Catalogo della mostra
- Convegno di studi “La vita fragile. Infanzia, disagio e tutela nella Milano del lungo Ottocento” - 17,18,19 ottobre Fondazione Stelline (Info tel. 02 4029291)
- Accesso su richiesta all'Archivio Storico di Martinitt e Stelline e del Pio Albergo Trivulzio per la consultazione dei documenti originali, per ricerche e approfondimenti sui temi qui proposti. (info tel. 02.4029291/250)

Argomenti e strumenti di ricerca e di approfondimento

- Milano che cambia: nuovi edifici, nuove atmosfere
- Il lavoro di anziani, donne e bambini
- L'abbigliamento, elemento pratico di riconoscibilità sociale
- “Mestieri” e “gridi di piazza”
- Le sedi dei tre istituti
- Gli ambienti interni: le attività del ricovero
- I luoghi del lavoro

Giuria

La giuria, presieduta da Giorgio Bocca, giornalista, sarà composta da personalità della cultura e dell'arte, tra cui Roberto Grassi, Dirigente Regione Lombardia, Alessandro Quasimodo, attore e autore teatrale, Andrea Vitali, scrittore. Il giudizio della giuria è inappellabile.

Premi

Riceveranno premi e riconoscimenti i primi tre elaborati selezionati a insindacabile giudizio della giuria per ciascun ordine di scuola: elementare, media inferiore, media superiore. La giornata di premiazione, aperta al pubblico, si terrà nel mese di maggio 2008 in data, orario e luogo che saranno preventivamente comunicati agli interessati.

Consegna degli elaborati

La consegna dei lavori dovrà avvenire entro e non oltre il 31 marzo 2008 presso la sede dell'Associazione A.M.I.C.I. in Via Dante, 14 - 20121 Milano (tel. 02 875483 - fax 02 866795). Se spediti a mezzo posta, farà fede il timbro postale. Le spese per la spedizione dei lavori sono a carico dei partecipanti. Ogni elaborato dovrà essere contrassegnato e identificato con nome e cognome dell'allunno o degli alunni autore/i, classe, scuola (comune, indirizzo, telefono, referente). Alla consegna delle opere ogni allievo (classe o gruppo) dovrà allegare compilata la propria scheda di adesione. La compilazione e l'invio delle schede di adesione implica l'accettazione del presente regolamento.

Informazioni

Copia del bando di concorso e della scheda di adesione possono essere scaricate direttamente dai siti: www.pioalbergotrivulzio.it - www.amici.mi.it.

Per informazioni rivolgersi a:

Associazione A.M.I.C.I. - Via Dante, 14 - 20121 Milano - Tel. 02/875.483 - Fax 02/866.795 - associazione.amici@tin.it

Archivio storico di Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio - Via Marostica, 8 - 20146 Milano - Tel. 02/40.29.291-250 - Fax 02/40.29.245
archivio.storico@pioalbergotrivulzio.it