

# QUARTETTO PER MILANO

STAGIONE DI CONCERTI  
**2010-2011**

Tutti i concerti si terranno  
**il martedì alle ore 20.30 nella Sala Verdi del Conservatorio** via Conservatorio, 12

**19 OTTOBRE 2010** **1**

**Bach Collegium Stuttgart**  
**Helmuth Rilling**  
direttore

Bach – *Overture in si minore BWV 1067*  
– *Concerto per clavicembalo n. 1 in re minore BWV 1052*  
– *Concerto per tre violini in re maggiore (ricostruzione dal Concerto BWV 1064)*  
– *Concerto per violino in mi maggiore BWV 1042*  
– *Concerto brandeburghese n. 5 in re minore BWV 1050*

**26 OTTOBRE** **2**

**Michail Lifits**  
pianoforte

Schumann – *Tema con variazioni sul nome Abegg op. 1*  
– *Carnaval op. 9*  
Liszt – *Sonata in si minore*

**9 NOVEMBRE** **3**

**Salvatore Accardo**  
violino  
**Laura Gorna**  
violino  
**Francesco Fiore**  
viola  
**Rocco Filippini**  
violoncello

Mendelssohn – *Capriccio in minore da Quattro pezzi per quartetto d'archi op. 81*  
Vacchi – *Quartetto per archi n. 5*  
Prima esecuzione assoluta, commissione della Società del Quartetto di Milano  
Schubert – *Quartetto n. 14 in re minore "La morte e la fanciulla" D 810*

**30 NOVEMBRE** **4**

**Yuja Wang**  
pianoforte

Schumann – *Phantasiestücke op. 111*  
Skrjabin – *Selezione da Poemi e Studi*  
Chopin – *24 Preludi op. 28*

**14 DICEMBRE** **5**

**Trio di Parma**

Haydn – *Trio n. 45 in mi bemolle maggiore Hob.XV.29*  
Kagel – *Trio n. 2*  
Schumann – *Trio n. 1 in re minore op. 63*

**21 DICEMBRE** **6**

**András Schiff**  
pianoforte

Bach – *Variazioni Goldberg BWV 988*

**18 GENNAIO 2011** **7**

**Quartetto Takács**

Haydn – *Quartetto in do maggiore op. 74 n. 1 Hob.III.72*  
Bartók – *Quartetto n. 3 Sz 85*  
Mendelssohn – *Quartetto n. 3 in la minore op. 13*

**25 GENNAIO** **8**

**Francesca Dego**  
violino  
**Francesca Leonardi**  
pianoforte

Schumann – *Sonata n. 1 in la minore op. 105*  
Mozart – *Sonata in si bemolle maggiore KV 454*  
Franck – *Sonata in la maggiore*  
Ravel – *Tzigane*

**8 FEBBRAIO** **9**

**Quartetto di Cremona**  
**Alessandro Carbonare**  
clarinetto

Mozart – *Quartetto n. 23 in fa maggiore KV 590*  
– *Allegro in si bemolle maggiore KV 91 e Rondò in si bemolle maggiore KV 88 dal Quintetto incompiuto per clarinetto di bassetto e archi del 1789*  
– *Quintetto per clarinetto e archi in la maggiore "Stadler" KV 581 (1789)*

**15 FEBBRAIO** **10**

**Francesco Piemontesi**  
pianoforte

Haydn – *Variazioni in fa minore Hob.XVII.6*  
Janáček – *Sonata 1.X.1905*  
Beethoven – *Sonata n. 28 in la maggiore op. 101*  
Schumann – *Kreisleriana op. 16*  
– *Toccata in do maggiore op. 7*

**22 FEBBRAIO** **11**

**Quartetto di Cremona**

Schubert – *Quartetto n. 12 in do minore "Quartettsatz" D 703*  
Šostakovič – *Quartetto n. 8 in do minore op. 110*  
Mendelssohn – *Quartetto in fa minore op. 80*

**1 MARZO** **12**

**Saleem Abboud Ashkar**  
pianoforte

Bach – *Suite inglese n. 2 in la minore BWV 807*  
Schubert – *Sonata n. 16 in la minore D 784*  
Brahms – *Variazioni e fuga su un tema di Händel op. 24*

**8 MARZO** **13**

**Murray Perahia**  
pianoforte

Programma da definire

**22 MARZO** **14**

**Quartetto di Tokyo**  
**Naoko Shimizu**  
viola

Mozart – *Quartetto in re minore KV 421*  
– *Quintetto n. 5 in re maggiore KV 593*  
– *Quintetto n. 2 in do maggiore KV 515*

**12 APRILE** **15**

**Mario Brunello**  
violoncello

Bach – *Suite n. 3 in do maggiore BWV 1009*  
Crumb – *Sonata per violoncello solo (1955)*  
Weir – *Unlocked (1999)*  
Bach – *Suite da definire*  
Weinberg – *Sonata per violoncello solo*  
Anonimo – *Canti armeni (trascrizione per violoncello solo di Mario Brunello)*

**19 APRILE** **16**

**Amsterdam Baroque Orchestra & Choir**  
**Ton Koopman**  
direttore

**Marlis Petersen** soprano  
**Maarten Engeltjes** alto  
**Tilman Lichdi** tenore  
**Klaus Mertens** basso  
Bach – *Passione secondo Giovanni BWV 245*

**3 MAGGIO** **17**

**Europa Galante**  
**Fabio Biondi**  
direttore e solista

Vivaldi – *Sinfonia per archi in sol maggiore "Il Coro delle Muse" RV 149 (1740)*  
– *Concerto in si bemolle maggiore RV 383a*  
– *Concerto in mi minore RV 279*  
– *Concerto in la minore RV 357*  
– *Sinfonia da "Ercole sul Termodonte"*  
– *Concerto in fa maggiore RV 284*  
– *Concerto in re maggiore RV 204*  
– *Concerto in fa maggiore RV 291*

**24 MAGGIO** **18**

**András Schiff**  
pianoforte  
**Yuuko Shiokawa**  
viola  
**Quartetto Panocha**

Dvořák – *Quintetto con pianoforte in la maggiore op. 5*  
– *Quintetto per archi in mi bemolle maggiore op. 97*  
– *Quintetto con pianoforte in la maggiore op. 81*

**PROVE APERTE**

Riservate agli studenti delle scuole e delle università su prenotazione.

Condotte da Oreste Bossini

**Sala Verdi del Conservatorio**

**Martedì 19 ottobre, ore 11.30**  
**Bach Collegium Stuttgart**  
**Helmuth Rilling**  
direttore

**Martedì 9 novembre, ore 11.30**  
**Salvatore Accardo**  
violino  
**Laura Gorna**  
violino  
**Francesco Fiore**  
viola  
**Rocco Filippini**  
violoncello

**Martedì 14 dicembre, ore 11.30**  
**Trio di Parma**

**Martedì 25 gennaio 2011 ore 11.30**  
**Francesca Dego**  
violino  
**Francesca Leonardi**  
pianoforte

**Martedì 8 febbraio, ore 11.30**  
**Quartetto di Cremona**  
**Alessandro Carbonare**  
clarinetto

**Martedì 15 febbraio, ore 11.30**  
**Francesco Piemontesi**  
pianoforte

**Martedì 12 aprile, ore 11.30**  
**Mario Brunello**  
violoncello

**Martedì 19 aprile, ore 17**  
**Amsterdam Baroque Orchestra & Choir**  
**Ton Koopman**  
direttore

Informazioni  
Società del Quartetto di Milano  
via Durini 24 - 20122 Milano  
**Tel. 02.795.393**  
**info@quartettomilano.it**  
**www.quartettomilano.it**

Sponsor istituzionali



Gruppo bancario Credito Valtellinese

Sponsor Pianisti al Quartetto



**Associazioni e abbonamenti**

da giovedì 20 maggio a venerdì 23 luglio, ore 13.30-17.30; il venerdì ore 9.30-12.30 e da mercoledì 1° settembre ore 10-17.30.

Soggetto di rilevanza regionale



Con il contributo di



Con il patrocinio di



Con il sostegno di

