

**PAROLARIO 2010**  
Decima edizione  
*Il tempo*  
Como, 28 agosto – 12 settembre 2010

## IL TEMPO DI PAROLARIO

COMUNICATO STAMPA

**Dieci candeline per Parolario**, dieci anni di libri, parole, immagini, suoni, lingue.

Dieci anni di incontri nel cuore di **Como**, con la sua **Piazza Cavour** elegantemente affacciata sul lago, che ha accolto centinaia di autori ed un pubblico sempre più attento e numeroso, pronti a scambiarsi storie, racconti, emozioni.

I libri innanzitutto, ma anche concerti, film, incontri di filosofia, hanno reso Parolario un vero festival della cultura, senza preclusioni di genere, pronto a far scattare nello spettatore la scintilla della curiosità.

Giunto al decimo anno di vita, Parolario non poteva non porsi come tema portante di questa edizione **“Il tempo”**. Tempo inteso in tutte le sue accezioni e varianti, persino quelle meteorologiche: la Storia, il mutamento di valori e idee, l'evoluzione, il tempo oggettivo e quello soggettivo, l'eternità, il tempo nell'arte, il tempo nella musica...

A confrontarsi su questo tema vasto e complesso si alterneranno **dal 28 agosto al 12 settembre** scrittori, filosofi, studiosi, scienziati, giornalisti, secondo lo stile accattivante e mai accademico che è la cifra distintiva di Parolario.

L'edizione 2010 propone, come sperimentato negli ultimi anni, **due focus geoculturali**. Il primo è dedicato ai **paesi scandinavi**, ora più che mai legati, nell'immaginario dei lettori italiani, alla produzione giallistica, da cui Parolario prenderà le mosse per indagare poi altri aspetti della cultura contemporanea del Grande Nord. Fra gli ospiti in Piazza Cavour, **Bjorn Larsson, Johan Stenebo, Kjell Ola Dahl e Hallgrímur Helgason**. Anche il consolidato ciclo di film che Parolario propone, quasi ogni sera, riserva ampio spazio alle pellicole scandinave, da *Sinfonia d'autunno* e *Il posto delle fragole* di Bergman, a *Kitchen Stories* di Hamer.

Il secondo approfondimento è per la **Turchia**, con due giornate (**3-4 settembre**), a cura di **Marco Ansaldo e Yasemin Taşkın** di full immersion in questo mondo affascinante in bilico fra Europa ed Asia, dove essere intellettuali può anche significare veder messa in pericolo la propria libertà.

**“Scrittori minacciati e sotto scorta, ma la letteratura turca vola”** è il titolo di una tavola rotonda, cui partecipano scrittrici come **İpek Çalışlar e Perihan Mağden**, docenti delle Università di Istanbul e Ankara, giornalisti e intellettuali come **Murat Belge, Ömer Madra, Oral Çalışlar e Mario Levi**. Il pubblico di Parolario potrà inoltre vedere film turchi mai approdati finora nelle sale italiane (saranno proposti con sottotitoli in inglese): per la proiezione di *Yumurta - Uova* sarà presente anche il regista **Semih Kaplanoğlu**, vincitore quest'anno dell'Orso d'Oro a Berlino con *Bal*, mentre per *İki Dil Bir Bavul - Due lingue, una valigia* sarà presente uno dei due registi, **Orhan Eskiköy**.

Attesissimi gli incontri con il giallista **Mehmet Murat Somer** (6 settembre) e con **Serdar Özkan** (30 agosto) che, con *La timidezza delle rose*, si è conquistato da parte dei critici europei il titolo di "Piccolo Principe turco".

Diverse le **novità** di quest'anno, a partire dalle strutture che ospitano la kermesse lariana, completamente rinnovate.

Innanzitutto, accanto alle presentazioni di libri freschi di stampa, il tema del tempo offre l'occasione preziosa per rileggere ed approfondire anche i **classici**, con l'aiuto di esperti fra i più quotati in Italia. E non si poteva non partire, parlando di tempo, da **Marcel Proust** e dalle sue profumate madeleine, con una guida autorevole come **Giuseppe Scaraffia** (31 agosto), e dall'*Ulysses* di **James Joyce**, che sarà riletto dal filosofo **Giulio Giorello** e da **John McCourt** (7 settembre), autentico punto di riferimento europeo per la critica joyciana. Senza dimenticare la letteratura italiana, con approfondimenti su **Pirandello** (5 settembre), cui **Matteo Collura** ha dedicato una biografia, presentata a Parolario **in anteprima nazionale**; su **Manzoni**, con "**il tempo di Don Abbondio**", e la presenza di **Gianmarco Gaspari** di Casa Manzoni di Milano, **Matteo Collura** e del giornalista **Andrea Bosco**; sul Canzoniere di **Petrarca**, con **Giuseppe Frasso e Armando Torno**.

Una seconda novità è data dalla folta presenza **non solo di autori, ma anche di editori, librai**, insomma di professionisti che lavorano con gli autori, che scelgono le opere da immettere sul mercato italiano e che ne preparano l'uscita. Il pubblico di Parolario potrà così curiosare nel backstage del mondo dei libri, in tutto ciò che sta dietro le copertine che vediamo in vetrina. Il 1 settembre una tavola rotonda sarà dedicata ai "**Nordici che scaldano le classifiche**", con i principali editori italiani di autori scandinavi, giallisti e non: Iperborea, Guanda e Marsilio.

Terza novità, "**Il poeta del giorno**": ogni sera, dalle 20.30 alle 21, incontro con un poeta locale, per conoscerne meglio la produzione, ma anche gli amori letterari.

Ampio spazio è dato poi alla **creatività giovane**, sia nella scelta di autori ancora da scoprire, sia con iniziative inedite come "**Dreamers Time**", un ciclo curato da **Paolo Lipari**, in cui verranno presentati i filmati realizzati dagli studenti della Scuola Cine Video di Como.

Fra gli appuntamenti da non perdere, quello con **Corrado Augias** (28 agosto), impegnato insieme al pianista Giuseppe Modugno in un reading musicale su Chopin, nel bicentenario dalla nascita del grande compositore polacco.

Torna a Parolario anche **Sebastiano Vassalli** (5 settembre) che presenta il suo nuovo romanzo *Le due chiese*.

**Marcello Dell'Utri** (30 agosto) presenterà in anteprima nazionale i diari, veri o presunti, di Benito Mussolini che saranno editi in autunno da Bompiani.

Fra i nomi più noti spiccano anche la psicologa **Silvia Vegetti Finzi**, la giornalista **Benedetta Tobagi**, il principe italiano degli chef **Gualtiero Marchesi**, il cantautore **Davide Van de Sfroos**. Puntata nel mondo della moda con **Tony di Corcia**, **Giusi Ferrè ed Elio Fiorucci**, che ricorderanno Gianni Versace, e poi **Carla Perrotti**, la "signora dei deserti", che ha fatto della passione per lo sport e i viaggi la sua professione, dedicando tutta la vita alle esplorazioni nei luoghi più selvaggi dei cinque continenti, e riportandone suggestive testimonianze attraverso una puntuale e continua attività di fotografa, documentarista, articolista e scrittrice.

Il 2 settembre è a Parolario **Fabio Geda**, insieme al protagonista del suo bestseller *Nel mare ci sono i coccodrilli*, il giovane afghano **Enaiatollah Akbari**, esule dal suo Paese dall'età di dieci anni.

Si parlerà anche di quarant'anni di relazioni segrete tra stato e mafia attraverso la storia di Vito Ciancimino, raccontata dal figlio **Massimo Ciancimino** e dal giornalista **Francesco La Licata**.

Il **6 settembre** un'altra anteprima, un fuori programma che farà discutere: il giornalista **Leonardo Coen e Renato Vallanzasca** presenteranno il libro "L'ultima fuga. Vita di Renato Vallanzasca".

Particolarmente accattivante il ciclo di **otto incontri filosofici** curato da Alfredo Tomasetta, che prende le mosse dall'idea che la filosofia, da molti vista come un'astrazione poco efficace nella vita di tutti i giorni, sia in realtà un tempo scelto per pensare, e quindi ben speso. Tempo per pensare alle virtù e ai vizi - **la lussuria, la superbia, l'ozio**; a come dovremmo comportarci e a come ci comportiamo. O, ancora, tempo per riflettere su temi difficili e importanti come la natura dell'io e quella di Dio. Tra gli ospiti, **Giulio Giorello** (28 agosto) parlerà della lussuria, attraverso le opere di Dante e Shakespeare, **Laura Bazzicalupo** (5 settembre) della superbia intesa come "passione dell'essere", **Armando Torno** (6 settembre) dell'ozio come tempo ben speso.

Doppio appuntamento il 29 agosto con **Christopher Hughes**, esperto di filosofia della religione, e con il vescovo di Como **Diego Coletti**, che indagherà le lettere di San Paolo.

Per gli appassionati di **storia**, si terrà in Biblioteca il ciclo "**Il tempo ferito**", una serie di incontri con **Matteo Dominioni, Dario Fertilio, Giuseppe Ciulla, Vittorio Romano e Moreno Gentili**, che andranno a toccare momenti scottanti del Novecento, ferite aperte nella memoria, trattando non solo di storia ma della dannazione dell'uomo nella storia: l'Abissinia, l'Olocausto, la Romania del secondo dopoguerra, il dramma del Kosovo.

Giocare con il tempo è da sempre una prerogativa del **cinema** e, celebrando il decennale di Parolario, sarà divertente giocare con la settima arte, in una rassegna di proiezioni serali quasi quotidiane in Piazza Cavour. Film che hanno immaginato un futuro che, per noi oggi, appare già passato, come quello inventato da Jules Verne con la sua *Macchina del tempo* e tradotto in celluloide da George Pal, o le città ipotizzate dai maestri della Nouvelle Vague: quella irregimentata da un sistema che impedisce la lettura bruciando i libri a *Fahrenheit 451* raccontata da Truffaut, e la Alphaville di Godard. L'avvenire barbarico e fantastico dipinto da Boorman in *Zardoz* e quello orwelliano e angosciante proposto da George Lucas nell'*Uomo che fuggì dal futuro* e da Terry Gilliam in *Brazil*.

Non mancherà poi la musica dal vivo. E sarà proprio la musica protagonista di **un eccezionale appuntamento - organizzato con l'Azienda Turistica e il Comune di Campione D'Italia** - il 9 settembre a Campione: il **concerto "De Andrè canta De Andrè"**, con cui **Cristiano De Andrè** riproporrà i brani più famosi di suo padre Fabrizio.

La sera precedente a Como, con la Fondazione Fabrizio De Andrè, verrà presentato il libro *Tourbook* con Pepi Morgia e Elena Valdinì (8 settembre).

Il 12 settembre, a chiusura di Parolario, i **Sulutumana – con i critici d'arte Chiara Gatti e Michele Tavola** - proporranno nel magnifico giardino di **Villa Grumello** un viaggio nell'arte del Novecento, tra immagini, parole e musica.

Da non perdere, il 29 agosto, **Carlo Massarini** con i suoi foto-racconti di un'epoca musicale (gli anni 1969-1982) in cui tutto era possibile.

A completare un calendario denso e variegato come di consueto, tre **mostre**: in Biblioteca i libri d'arte di Antonio Noia, per la quinta edizione di *Altrepagine*, a cura di Arte&Arte; al Broletto i lavori dei giovani artisti dell'Accademia di Belle Arti "Galli" di Como; a San Pietro in Atrio mostra fotografica *La città. Il tempo di uno scatto* a cura dei Gruppi Fotografici I Diamanti e Spinaverde Immagine.

Lo spazio dei **bambini**, nel Foyer del Teatro Sociale, è come sempre affidato alle attrici-animatrici di **Fata Morgana**.



## **INFORMAZIONI**

**Per informazioni: tel. +39.031.301037 – [info@parolario.it](mailto:info@parolario.it)**

Per il programma dettagliato e per aggiornamenti e modifiche in tempo reale: **[www.parolario.it](http://www.parolario.it)**

Per tutto il periodo della manifestazione in Piazza Cavour è inoltre attivo un **Infopoint** per informazioni e aggiornamenti. L'infopoint sarà aperto al pubblico con i seguenti orari: **lun dalle 15 alle 23; mar-mer-gio-dom dalle 11 alle 23; ven-sab dalle 11 alle 24.**

**Lo spazio ristorante in Piazza Cavour è a cura di Enotecacatering.** Per informazioni e prenotazioni: tel. +39. 031.782381 - +39.339.8800172

Tutti gli appuntamenti sono ad **ingresso gratuito**.

**Parolario aspetta a Como tutti i lettori affamati di libri e parole dal 28 agosto al 12 settembre 2010.**

**Parolario è realizzato con il patrocinio di: Ministero per i Beni Culturali, Ambasciata di Svezia, Consolato di Islanda, e con il patrocinio e contributo di: Regione Lombardia (Assessorato Cultura e Giovani), Provincia di Como (Assessorato ai Grandi Eventi e alla Cultura), Comune di Como (Assessorato alla Cultura), Camera di Commercio di Como, Comune e Azienda Turistica di Campione D'Italia, Clerici Auto, Accademia di Belle Arti "Aldo Galli" di Como, Parco Spina Verde, Credito Valtellinese, Banca di Credito Cooperativo dell'Alta Brianza, Enotecacatering, Air Dolomiti, Banca di Credito Cooperativo di Lezzeno e il supporto tecnico di: Teatro Sociale di Como As.Li.Co., CSC Allestimenti, Global Security Group.**

**Media Partner: Radio Rai Tre, Quotidiano La Provincia, Leggere Tutti, Vivilombardia, Radio Marconi.**

**Segreteria organizzativa e Ufficio stampa:**

**Ellecistudio Como**

**Tel. +39.031.301037 Fax +39.031.299028 e-mail [ellecistudio@ellecistudio.it](mailto:ellecistudio@ellecistudio.it)**