

CHIOSTRO DI SAN GIOVANNI. La presentazione «ufficiale» dell'album

Elisa Rovida il lungo viaggio nel Rinascimento

La cantante bresciana sarà accompagnata da un quartetto composto da Fabrizio Palermo, Pietro Benucci, Aroldo Balleri e Claudio Perelli

Claudio Andrizzi

Elisa Rovida porta il suo «Rinascimento» nel cuore del centro storico cittadino: la cantante bresciana, nota per essere stata tra le altre cose anche la cantante ufficiale del matrimonio di Tom Cruise e Katie Holmes al Castello Odescalchi di Bracciano, è attesa questa sera sul palco del teatro del Chiostro di San Giovanni per il concerto ufficiale di presentazione del suo nuovo album, uscito solo da pochi giorni. Elisa sarà accompagnata da un quartetto composto

dal pianista Fabrizio Palermo, dal batterista Pietro Benucci, dal contrabbassista Aroldo Balleri e da Claudio Perelli ai fiati. Ci saranno inoltre due ospiti speciali: innanzitutto Beppe Donadio, che ha co-firmato con la Rovida gran parte dei brani di «RinascimentoA», e poi l'attore bresciano Sergio Isonni, che ha prestato la sua voce alla fine dell'album per la lettura di uno scritto di Alda Merini, concesso ufficialmente ad Elisa pochi giorni prima della morte.

Per informazioni sulla residenza disponibilità di posti in teatro per il concerto e l'eventua-

le prenotazione, si può mandare un messaggio di posta elettronica all'indirizzo maria@merendinemusica.com.

Sospeso tra passioni jazz e tessuto cantautorale, «Rinascimento» è a tutti gli effetti il primo vero lavoro da solista di un'artista attiva ormai da qualche anno nella scena bresciana, sia sul fronte della didattica che su quello live. Formata sulla base di stage internazionali con Donna Mc Roy della Berklee School of Boston, Set Riggs e Maria Pia de Vito, oggi Elisa insegna canto moderno all'Accademia Zerootto di Cellatica ed è direttrice dell'

**Ospiti
della serata
il cantautore
Beppe Donadio
e l'attore
Sergio Isonni**

omonimo coro gospel.

Recentemente è stata coinvolta anche nel progetto «Caro Papà Natale 2», pubblicazione discografica a fini benefici prodotta dall'Associazione Culturale Claudio Moretti che ha avuto un ottimo riscontro

di pubblico concretizzatosi nella conquista di un disco d'oro: Elisa ha dato il suo contributo con un'interpretazione di «Santa Claus is comin' to town»

Ora, per lei, questo importante appuntamento cittadino nel quale prenderanno forma dal vivo le canzoni di «Rinascimento», che Elisa ha prodotto e registrato con alcuni dei migliori strumentisti italiani tra cui anche Alessandro Galati, pianista e arrangiatore dell'intero album che si chiude con la voce di Isonni e le parole di «Anima della luce» della Merini. †